

UX65 - Milano La città che sale

UX65 - Milano la città che sale - Speciale mostra - QUADRA dicembre 08.

"Milano, la città che sale", esposizione dei modelli dei suoi edifici in altezza: un'occasione di riflessione e confronto sulle opportunità e sui caratteri di queste costruzioni e su di uno skyline metropolitano probabilmente molto più variabile che in passato.

INTRODUZIONE

Da sempre la pelle di un edificio rappresenta una sorta di biglietto da visita dell'edificio stesso, comunicando in modo diretto le scelte architettoniche e tecnologiche che il progettista ha voluto far proprie.

E' quindi del tutto naturale che proprio l'involucro edilizio sia uno dei termometri più attendibili e puntuali nel segnalare le nuove tendenze nel campo dell'architettura, indicando i cambiamenti che riguardano non solo gli aspetti compositivi del costruire, ma anche i materiali, i prodotti e le tecnologie impiegate.

Involucro ed altezza: è questo un connubio fortissimo dell'architettura contemporanea; il termine "involucro" o "pelle", e quello dei suoi materiali costituenti come il vetro, l'alluminio e l'acciaio, è sistematicamente associato a quello di "grattacielo", dell'edificio che si sviluppa in altezza.

...

Il seguente documento è visibile e scaricabile solo dagli utenti registrati al portale

{rokaccess !registered}

inserisci la tua {login} oppure registrati{/rokaccess}

UX65 - Milano la città che sale - Speciale mostra {rokaccess registered} (apri il pdf - 12,17 Mb oppure scarica il file zip){/rokaccess}